



Undervisningsbeskrivelse

| | |
|----------------------|-------------------------------------|
| Termin | Juni 2023 |
| Institution | Svendborg Erhvervsskole & Gymnasier |
| Uddannelse | HHX |
| Fag og niveau | Engelsk A |
| Lærer(e) | Joan Faxø |
| Hold | 3E |

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

| | |
|-----------------|--|
| Titel 1 | The British Class System (Grundforløb) |
| Titel 2 | Relationships |
| Titel 3 | Civil Rights - Race |
| Titel 4 | Amerikanske samfundsforhold – The American Dream |
| Titel 5 | Evil, Crime and Horror |
| Titel 6 | Globalisering – traveling |
| Titel 7 | Leaving Footprints |
| Titel 8 | Guns and gun violence in the US |
| Titel 9 | Australia – Indigenous People |
| Titel 10 | Surveillance – Dystopian Society |
| Titel 11 | Grammatik og ordbøger |
| | |
| | |
| | |
| | |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

| | |
|------------------------------|---|
| Titel 1 | The British Identity and the Class System |
| Indhold | <p>Kernemateriale:</p> <p>Farrell, Mark: The Class System, Chapter <i>British Life and Institutions</i>, Åløkke 2000</p> <p>Mustad J.E. et al.: Nations and cultural differences – pp. 6-12 On welfare and class – pp 46-48 Education matters – pp 58-60 <i>Being British</i>, Gyldendal, 2014.</p> <p><i>The Seven Social Classes of 21st century Britain. Where do you fit in?</i> https://www.telegraph.co.uk/news/uknews/12037247/the-seven-social-classes-of-21st-century-britain-where-do-you-fit-in.html</p> <p>Ahmed, Kamal: <i>The boy on the left...</i> (From Contexts, J Engberg-Pedersen et Al, Gyldendal, 2014. pp.141-144)</p> <p>Delingpole, James: What sort of sadist sends a child to boarding school? Me The Telegraph, 01.27.2013</p> <p>Hale, Beth: Teen tearaway sent to public... 13.09.2009 http://www.dailymail.co.uk/news/article-1169534/Teen-tearaway-sent-public-school-ill-fated-television-experiment-proud-dad--high-hopes-daughter.html#ixzz3zeeQPMaU</p> <p>Mansell, Warwick: <i>Poor Children a year behind in language skills</i>, http://www.theguardian.com/education/2010/feb/15/poor-children-behind-sutton-trust</p> <p>Documentary: <i>Cutting Edge - Too Poor for Posh School</i> https://www.youtube.com/watch?v=aqUDSQTk8o</p> <p>Supplerende materiale: Country Profile – UK: Student's own notes and research Presentation of the seven social classes</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid 10% |
| Særlige fokus-punkter | <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</p> <ul style="list-style-type: none"> • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk <p>analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</p> |
| Væsentligste arbejdsformer | <p>Gruppearbejde Præsentation</p> |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Titel 2 | Relationships |
| Indhold | <p>Kernemateriale:</p> <p>Glorie, Marlish: Machine Man – HHX-eksamensopgave Hemmingway, E.: Indian Camp A Day's Wait Maley, Alan: Campbell's Crossing Richards, Michael: Just Like That Swindells, Robert: Stone Cold, Penguin 1993 Ukendt: Father of the Week Wilson, Nile: TedTalk What can make me an Olympic... https://www.youtube.com/watch?v=N919svTkbok&ab_channel=TEDxTalks</p> <p>Film: American History X</p> <p>Supplerende materiale: Homeless people blocked from renting, says report 13.12.18 https://www.bbc.com/news/education-46555654 How Milton Keynes became the youth capital of the UK https://www.thebureauinvestigates.com/stories/2018-09-26/from-underpass-to-underclass-how-milton-keynes-became-the-youth-homelessness-capital-of-the-uk</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid 10% |
| Særlige fokuspunkter | <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode |
| Væsentligste arbejdsformer | <p>Individuelt analysearbejde Gennemgang i grupper</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Titel 3 | Civil Rights - Race |
| Indhold | <p>Kernestof</p> <p>Bell, Kaman: Happy Birthday! Have some racism from Elmwood Café! http://www.wkamaubell.com/blog/2015/01/happy-birthday-have-some-racism-from-elmwood-cafe</p> <p>Hughes, Langston: Tales of Simple – Coffee Break</p> <p>Jackson, Shirley: After You, My Dear Alphonse</p> <p>King, Martin L.: Yes – I am Black and I Am Proud of it</p> <p>Meaddough, R.J.: The Death of Tommy Grimes</p> <p>Meeropol, Abel: Strange Fruit</p> <p>Myers, Walter D.: The Baddest Dog in Harlem HHX eksamenssæt</p> <p>Obama, Barack: 50th Anniversary of the Selma to Montgomery Marches. 03.07.2015</p> <p>Springsteen, Bruce: American Skin (41 shots) http://www.youtube.com/watch?v=3w6d7Skpxe8</p> <p>Dokumentarfilm om Emmett Till Film: Selma</p> <p>Supplerende stof: Materialer efter eget valg til fremlæggelse</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid 10% |
| Særlige fokuspunkter | <ul style="list-style-type: none"> • anvende teori og metode fra studieområdet fag • analysere en problemstilling ved at kombinere viden fra flere forskellige fag • anvende fagligt relevante studiemetoder selvstændigt og produktivt • reflektere over og vurdere forskellige fags og faglige metoders muligheder og begrænsninger • søge og behandle relevant faglig information • strukturere og formidle fagligt stof mundtligt og skriftligt. |
| Væsentligste arbejdsformer | Gruppesamtaler Skriftlighed |

| | |
|------------------------------|---|
| Titel 4 | Amerikanske samfundsforhold – The American Dream + SO4 |
| Indhold | <p>Kernestof:</p> <p>Cisneros, S.: Mexican on Both Sides Datesman et. al.: American Ways: Chapter 2 Diamond, Niel: America Emerson, R. W.: A Nation’s Strength Kearny, Edward: The Frontier Heritage McCaulley, Esau: I Grew UP Poor. How Am I Supposed to Raise ... https://www.nytimes.com/2021/11/24/opinion/poor-dad-rich-kids.html?fbclid=IwAR2uakgLHMB--Nwlu4oXI9tFY-MXySixgImnTlZsAdWcTSEzcR8wNtj95g</p> <p>Passel, J. et all: A majority of Americans say immigrants mostly fill jobs... https://www.pewresearch.org/fact-tank/2020/06/10/a-majority-of-americans-say-immigrants-mostly-fill-jobs-u-s-citizens-do-not-want/</p> <p>Reich, Robert: The Rise of the Working Poor (extract from <i>Saving Capitalism</i>) https://naf.systeme.dk/?id=p165</p> <p>Vulliamy, Ed: Amexica – War Along the Borderline Whitman, Walt: I Hear America Singing</p> <p>Documentary: Tijuana: Where the American dream ends. https://www.youtube.com/watch?v=LMvKNbqDYcQ</p> <p>Documentary: Inequality – Meet the USA’s Poorest People https://www.youtube.com/watch?v=YIOA3qFzw18</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Film: Far and Away Midterm election 2022</p> <p>Filmklip der viser ankomsten og tjek-in på Ellis Island Matriale vedr det amerikanske valg 2020 Studietur til Texas (Houston & San Antonio)</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid 10% |
| Særlige fokus-punkter | <ul style="list-style-type: none"> • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold <p>orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumen-</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | tere brugen af forskellige informationskilder |
| Væsentligste arbejdsformer | Præsentationer Skriftlighed |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Titel 5 | Evil, Crime and Horror |
| Indhold | <p>Kernestof:</p> <p>Barkholdt & Jepsen: Crime Fiction, Crime in Fiction, Systime 2008</p> <p>Harris, Thomas: The Silence of The Lamb – Chapter 56 Horror, Systime 2017</p> <p>Poe, Edgar Allan: The Tell-Tale Heart</p> <p>Poulsen, Christine: Don't You Hate Having Two Heads Crime in Fiction, Systime 2008</p> <p>Sharp, Zöe: Tell Me Crime in Fiction, Systime 2008</p> <p>Woods, P.R.: Legacy – hhx-eksamenssæt</p> <p>Film: Silence of the Lambs</p> <p>Supplerende stof:</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid 10% |
| Særlige fokuspunkter | <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode |
| Væsentligste arbejdsformer | <p>Individuelt analysearbejde</p> <p>Klassegennemgang</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Titel 6 | Crossing Borders - Traveling |
| Indhold | <p>Kernestof:</p> <p>Foster, Donnell: A Letter to the Students About to Leave... https://medium.com/@foster/a-letter-to-the-students-about-to-leave-to-study-abroad-a36bad531d8e</p> <p>Giddens, Anthony: Runaway World – How globalization is reshaping our lives</p> <p>Kneale, Matthew: Paradise</p> <p>Phillips, Caryl: <i>A New World Order</i></p> <p>Smith, Ali: <i>The Go-Between</i></p> <p>Aflevering: Australian Immigration (eksamenssæt)</p> <p>Chapter 4 - English as a lingua franca – T. Østergaard, <i>The English Handbook</i>, Systime. https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p166 And Kachru's model https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c381</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Task 1 – Room Service</p> <p>Task 2 – How well do they speak English?</p> <p>Task 3 – Globish + Quizlet</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid 10% |
| Særlige fokus-punkter | <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder. |
| Væsentligste arbejdsformer | <p>Gruppearbejde</p> <p>Præsentation</p> <p>Gruppesamtaler</p> |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| | |
|-----------------------------------|--|
| Titel 7 | Leaving Footprints |
| Indhold | <p>Kernestof:</p> <p>Coram, Ingrid: Future Vision Lurie, Morris: The Larder Nehlsen; Gitte J.: Corporate Social Responsibility, Company culture and communication (Systeme) Simpson, Helen: In-Flight Entertainment Thurnberg, Greta: How Dare You Vickers, Salley: Why Willows Weep Walker, Jonny K.: The Nature Museum, https://www.aftermathmag.org/short-story-the-nature-museum.html Winterson: The Polar Bear</p> <p>Documentary: Seaspiracy</p> <p>Supplerende stof: Satiriske tegninger om emnet Selvvalgt materiale (tale eller lyrik) til analyse og præsentation</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid 10% |
| Særlige fokus-punkter | <ul style="list-style-type: none"> • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode |
| Væsentligste arbejdsformer | Gruppesamtaler - eksamensforberedende |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Titel 8 | Entrepreneurship |
| Indhold | <p>Kernematerialer:</p> <p>Profile of an entrepreneur. Adapted from: What is an entrepreneur, What are the common characteristics of an entrepreneur, What is an entrepreneurship, Conjecture and Corporation, May 29, 2013</p> <p>Social entrepreneuring: What is a social entrepreneur?</p> <p>Datesman et. al.: American Ways: Chapter 6 Jobs, Steve: Commencement address at Stanford</p> <p>Documentary: The Men Who Built America – Episode 1 and 2 Documentary: <i>Mark Zuckerberg: Building the Facebook Empire</i>, 2013. https://www.youtube.com/watch?v=5WiDIhIkPoM</p> <p>Company profile: Toms (shoes) https://www.toms.com/</p> <p>Supplerende materialer:</p> <p>Documentary: The Men Who Built America – Resten af serien</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid 5% |
| Særlige fokus-punkter | <ul style="list-style-type: none"> • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold |
| Væsentligste arbejdsformer | Gruppearbejde Præsentation |

| | |
|----------------|--|
| Titel 9 | Surveillance – Dystopian Society |
| Indhold | <p>Kernestof:</p> <p>Orwell, George: 1984 - uddrag Orwell's 1984 Summary: https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=h9JIKngJnCU</p> <p>Drury, Ian: We're sleepwalking into CCTV Britain Daily Mail, 26 January 2015</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>Hand, Richard: How Black Mirror combines disturbing future with familiar past, 02.28.2018: http://theconversation.com/how-black-mirror-combines-a-disturbing-future-with-a-familiar-past-90659</p> <p>Pilger, John: The Prisoner Says No To Big Brother <i>Counterpunch</i> website, March 4, 2019.</p> <p>Tong, Goh C.: Employee surveillance is on the rise... 23.04.2023 https://www.cnbc.com/2023/04/24/employee-surveillance-is-on-the-rise-that-could-backfire-on-employers.html</p> <p>Weaver, Matthew: UK public must wake up to risk of CCTV... The Guardian, 1 January 2015</p> <p>“WikiLeaks founder Julian Assange denied delay to extradition hearing” ABC News 22 Oct. 2019 https://www.youtube.com/watch?v=ned5hnW_9wY</p> <p>Leave No Dark Corner, 18.09.2018 http://mobile.abc.net.au/news/2018-09-18/china-social-credit-a-model-citizen-in-a-digital-dictatorship/10200278?pfmredir=sm</p> <p>Film: V for Vendetta Black Mirror: Nosedive, Entire History of You, National Anthem</p> <p>Aflevering: A Role Model on the Social Media Arena - eksamensopgave med ny titel:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Stop Hate For Profit campaign – https://www.youtube.com/watch?v=STeH3uJDC_w&ab_channel=Anti-DefamationLeague • Brand boycott: what’s the future of ads on social media? https://www.youtube.com/watch?v=a_hAC_WK1ME&ab_channel=CNBCInternational • We’re Entering the Age of Corporate Social Justice • Third of advertisers may boycott Facebook in hate speech revolt <p>Supplerende:</p> <p>Twenge, Jean: Have Smartphones Destroyed a Generation? September 2017, https://www.theatlantic.com/magazine/archive/2017/09/has-the-smartphone-destroyed-a-generation/534198/</p> <p>Selvvalgte afsnit af Black Mirror til fremlæggelse i samarbejde med Dansk</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid ca. 10 % |
| Særlige fokuspunkter | <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stiller |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold |
| Væsentligste arbejdsformer | <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning – med fokus på dialog og analyse • Gruppearbejde - præsentation • Skriftlig aflevering • Informationsøgning på nettet |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Titel 10 | Australia – Indigenous People |
| Indhold | <p>Kernestof:</p> <p>Eckermann, Ali: Tears for mum http://www.sampsoniaway.org/literary-voices/2014/10/13/three-poems-by-ali-cobby-eckermann/</p> <p>Seeds https://www.theguardian.com/books/2017/mar/04/ali-cobby-eckermanns-poetry-inspiring-those-of-us-who-feel-like-outsiders</p> <p>Goldsworthy, Peter: One of My Best Friends Systeme</p> <p>Hewitt, Bill: The Birth of a Convict Nation Newsweek, 02.02.87</p> <p>Pilger, John: Another Stolen Generation The Guardian, 21.03.14</p> <p>Rudd, Kevin: Apology to Aborigines</p> <p>Weller, Archie: Herbie, Systeme</p> <p>Film: Rabbit-Proof Fence</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>John; Tara: How a failed social experiment in Denmark separated Inuit children... How to speak Australian... https://www.theguardian.com/education/video/2015/jul/16/how-to-speak-australian-abbreviate-everything-youtube-video</p> <p>Selvvalgt materiale til præsentation af Australien</p> |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid ca. 5% |
| Særlige fokuspunkter | <ul style="list-style-type: none"> • forstå varierede former for autentisk engelsk • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode – perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold |
| Væsentligste arbejdsformer | Grupperarbejde Selvstændigt arbejde |

| | |
|------------------------------|---|
| Titel 11 | Grammatik-. opslags- og ordbøger brugt i undervisningen |
| | <p>Kernestof:</p> <p>Brieghel og Hagelskjær: Engelsk Grundgrammatik Systeme https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/</p> <p>Hagelskjær et.al.: Engelsk Fortsættergrammatik Systeme https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/</p> <p>Pedersen et.al.: Engelsk Multimedie Grammatik Systeme https://emmg.systeme.dk/</p> <p>Tornøe et al: Getting Started + Getting Started A</p> <p>Tornøe, Poul: Get it Right</p> <p>Østergaard, Trine: The English Handbook</p> <p>Zedlitz et al: Skriftlig Eksamen i engelsk HHX</p> <p>Grønvoæl et.al.: Toolbox</p> <p>Ordbog: Ordbogen.com</p> <p>Ordbog: https://www.merriam-webster.com/thesaurus</p> <p>Ordbog: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Synonymordbog: https://www.wordhippo.com/</p> <p>Ordbog: http://onlineslangdictionary.com/</p> <p>Gyldendals ordbøger</p> <p>Supplerende materiale: Grammatikøvelser på nettet</p> |
| | Anvendt uddannelsestid: ligger i de enkelte moduler |
| Særlige fokus-punkter | <ul style="list-style-type: none"> • forstå varierede former for autentisk engelsk • anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster • anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner |
| Væsentligste | Gruppearbejde |

| | |
|-----------------------------------|--|
| arbejdsformer | Selvstændigt arbejde Klasseundervisning Fremlæggelse |
| Titel 7 | |
| Indhold | |
| Omfang | Anvendt uddannelsestid 10% |
| Særlige fokus-punkter | [Indsæt særlige fokuspunkter herunder kompetencer, læreplanens mål, progression] |
| Væsentligste arbejdsformer | [Indsæt væsentligste arbejdsformer herunder klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde] |

Faglige mål:

- forstå varierede former for autentisk engelsk
- anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler
- anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling
- anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof og benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog i det daglige arbejde
- anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster
- anvende viden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede forhold i Storbritannien og USA til analyse og perspektivering af aktuelle forhold
- anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge
- redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner
- formulere forskellige teksttyper skriftligt, herunder oversættelser, resumeer, interne og eksterne forretningsmeddelelser og længere, selvstændige fremstillinger af komplekse problemstillinger og emner